

# in saecula saeculorum

von Ewigkeit zu Ewigkeit

Charles-Marie Widor (1844 – 1937): Messe op. 36  
Louis Vierne (1870 – 1937): Messe solennelle op. 16  
Orgelwerke von Gabriel Pierné (1863 – 1937)  
und Maurice Ravel (1875 – 1937)




## Erfolgreich zum neuen Arbeitsplatz!

- **Umschulungen mit IHK-Abschluss**  
**Starttermine 31.07.17 | 10.10.17**
  - > Fachinformatiker/-in Systemintegration (IHK)
  - > Fachinformatiker/-in Anwendungsentwicklung (IHK)
  - > Mediengestalter/-in Digital und Print (IHK)
- **Modulare Weiterbildungen**  
**wöchentlicher Einstieg**
  - > Web-Content-Management
  - > Design von Web- und Printmedien
  - > Microsoft-Administration
Zertifizierungen zum MCSA und MCSE
- **Individuelle SAP®-Qualifizierungen**  
**monatlicher Einstieg**  
Vom Einsteiger bis zum Experten mit international anerkannten SAP-Zertifizierungen
- **Individuelles Jobcoaching**  
Entwickeln Sie Ihre neue Zukunftsperspektive
- **GFN Online-Akademie | VIONA\***  
**Regelmäßige, zeitnahe Kursstarts**  
u. a. in Personalmanagement | Qualitätsmanagement | Medizin, Pflege und Soziales | Umweltmanagement | ArchiCAD\* | AutoCAD\* 2D und 3D

**! NEU in Freiburg**  
in der GFN Online-Akademie | VIONA\*

- > Geprüfter Bilanzbuchhalter (IHK)
- > Geprüfter Betriebswirt (IHK)
- > Geprüfter Wirtschaftsfachwirt (IHK)

**Starttermin 10.07.17**  
In Voll- und Teilzeit



**Ihr Ansprechpartner**  
**Artur Zagajewski**  
Tel +49 761 2144343-0  
artur.zagajewski@gfn.de

**Interaktiver Präsenzunterricht  
mit zertifizierten Trainern  
Kein programmiertes Scheitern  
durch E-Learning**

**GFN AG | Trainingscenter Freiburg | Unterwerkstraße 5 | info@gfn.de | www.gfn.de**  
Bei Vorliegen der persönlichen Voraussetzungen können Sie durch die Agentur für Arbeit (Bildungsgutschein), das Jobcenter oder andere Kostenträger zu 100% gefördert werden!

„Orgelspielen“, sagte mir Widor einmal auf der Orgelbank zu Notre-Dame, als die Strahlen der untergehenden Sonne in verklärter Ruhe das dämmrige Schiff durchzogen, „heißt einen mit dem Schauen der Ewigkeit erfüllten Willen offenbaren.“

[Albert Schweitzer in "Deutsche und französische Orgelbaukunst und Orgelkunst" (Leipzig 1906)]



Kammerchor "Cantemus! e.V.", Gundelfingen  
Kirchenchor "Heilig Kreuz", Münchweiler

Sebastian Bausch, Orgel  
Bernhard Schmidt, Leitung

Samstag, 1. Juli '17  
19:30 Uhr  
Stiftskirche  
St. Margarethen  
Waldkirch

Sonntag, 2. Juli '17  
19:00 Uhr  
Pfarrkirche  
St. Bartholomäus  
Ettenheim



77876 Kappelrodeck-Waldulm  
[www.eurotours-pfeifer.de](http://www.eurotours-pfeifer.de)



**Musikbücher - Noten - Antiquariat**  
**Zubehör - CD-Bestellservice**

***Streichinstrumente und Gitarren für den Anfang***

Salzstr. 41/43 - 79084 Freiburg  
Tel.: 0761 / 29 77 79  
Mail: [info@musicus-freiburg.de](mailto:info@musicus-freiburg.de)

**Öffnungszeiten:**  
Mo - Fr 10.00 Uhr - 18.30 Uhr  
Sa 10.00 Uhr - 16.00 Uhr

**[www.musicus-freiburg.de](http://www.musicus-freiburg.de)**

## PROGRAMMFOLGE

I

**Gabriel Pierné (1863 – 1937):**  
I. Prélude (aus «Trois pièces» op. 29)

2

**Charles-Marie Widor (1844 – 1937):**  
Kyrie - Gloria (aus Messe op. 36)

3

**Gabriel Pierné:**  
II. Cantilène (aus «Trois pièces» op. 29)

4

**Charles-Marie Widor:**  
Sanctus - Benedictus (aus Messe op. 36)

5

**Maurice Ravel (1875 – 1937):**  
Le Jardin féérique (aus «Ma mère l'oye»)

6

**Charles-Marie Widor:**  
Agnus Dei (aus Messe op. 36)

7

**Louis Vierne (1870 – 1937):**  
Kyrie - Gloria (aus Messe solennelle op. 16)

8

**Gabriel Pierné:**  
III. Scherzando (aus «Trois pièces» op. 29)

9

**Louis Vierne:**  
Sanctus - Benedictus (aus Messe solennelle op. 16)

10

**Maurice Ravel:**  
Pavane (aus «Ma mère l'oye»)

II

**Louis Vierne:**  
Agnus Dei (aus Messe solennelle op. 16)

## WIDOR – VIERNE – PIERNÉ – RAVEL

Vor 80 Jahren, im Jahr 1937, starben vier bedeutende französische Komponisten: *Charles-Marie Widor* im Alter von 93 Jahren, sein Schüler, *Louis Vierne* im Alter von 67 Jahren, *Gabriel Pierné* im Alter von 74 Jahren und *Maurice Ravel* im Alter von 62 Jahren. Diese Todesfälle stellten einen großen Verlust dar für die französische Musikwelt, auch für die Welt der Orgelmusik.

**Charles-Marie Widor (1844 – 1937)** wurde im Jahr 1870 zum vorläufigen Titular-Organisten von Saint-Sulpice, Paris, ernannt, hatte diese Position aber bis ins Jahr 1934 inne. Zwischen 1873 und 1880 schrieb er eine Vielzahl Kompositionen für Orchester sowie Orgelwerke und geistliche Werke. Um 1890 entstand sein *Opus 36*, eine Messe ursprünglich für zwei Chöre und zwei Orgeln; *Cantemus!* wird sie in der Fassung für zwei Chöre und eine Orgel aufführen.



**Louis Vierne (1870 – 1937)**, Widor's begabter Schüler am Pariser Konservatorium, wurde 1892 zu seinem Stellvertreter an der Orgel der Pariser Kirche Saint-Sulpice und 1900 zum Titularorganisten der Kathedrale Notre-Dame de Paris ernannt. Einige Jahre später erblindete *Vierne*, konzertierte aber weiter und starb 1937 am Ende eines Orgelkonzerts am Spieltisch seiner Orgel in Notre-Dame. Seine *Messe solennelle* für Chor und zwei Orgeln, op. 16, komponiert um 1900, gelangt in unserem Konzert ebenfalls zur Aufführung.

**Gabriel Pierné (1863 – 1937)** studierte am Pariser Konservatorium u.a. bei *César Franck*. 1882 gewann er den Prix de Rome, von 1890 bis 1898 wirkte er als Organist an Ste-Clotilde. Als Dirigent der Concerts Colonne erlangte er große Bekanntheit mit zahlreichen zeitgenössischen Werken, so von *Claude Debussy*, *Maurice Ravel* und *Igor Strawinski*. 1919 dirigierte *Pierné* die Uraufführung der Sinfonie von *Louis Vierne*. Stilistisch kann man seine Musik der Spätromantik zuordnen.



**Maurice Ravel (1875 – 1937):** Nach einem eher holprigen Karrierestart als Komponist und Musiker und der kontroversen Aufnahme vieler seiner Werke, gelang Ravel der Durchbruch. Zu seinen Vorbildern gehörten *Eric Satie*, dessen kargen Stil er schätzte. Beeinflusst wurde er von *Edvard Grieg* und eine distanzierte Freundschaft verband ihn mit *Claude Debussy*. Außerdem lernte er eine Reihe von Musikern kennen, die bis heute namhaft geblieben sind: *Igor Strawinski*, *Arthur Honegger*, *Béla Bartók* und *Arnold Schönberg*. *Ravel* zählt zu den Hauptvertretern des Impressionismus, wenngleich er von sich selbst behauptete, er gehöre keiner Strömung an, sondern sei „Anarchist“. Er verstarb 1937 in Paris.

Neben diesen beiden Messen von *Vierne* und *Widor* sind Orgelstücke von *Pierné* und *Ravel* zu hören.

## Gasthaus Bayer Sepple

Marktplatz 18  
79183 Waldkirch

Tel: 07681/492649  
Fax: 07681/492653

bayer.sepple@freenet.de

Seit dem Jahr 2000 sind wir im Bayer Sepple im Herzen von Waldkirch für Sie da.

Familie Ginter

# LB BW

Stiftung  
Landesbank Baden-Württemberg



## AUSFÜHRENDE

### Kammerchor „Cantemus! e.V.“, Gundelfingen

Der Kammerchor "Cantemus! e.V.", Gundelfingen gründete sich im Frühjahr 2012 und feierte vor kurzem sein fünfjähriges Bestehen. Mehr als 50 Sängerinnen und Sänger verbindet das gemeinsame Interesse an der Einstudierung und Aufführung vorwiegend geistlicher Musik aller Stilepochen. Auch außermusikalisch sind wir eine starke (Chor-) Gemeinschaft.

Auf unserer Internetseite [www.cantemus-gundelfingen.de](http://www.cantemus-gundelfingen.de) können Sie sich über unsere Aktivitäten informieren.



### Katholischer Kirchenchor „Heilig Kreuz“, Münchweier

Der Katholische Kirchenchor „Heilig Kreuz“, Münchweier, existiert seit 200 Jahren und blickt auf eine lange Tradition zurück. Die Chorgemeinschaft besteht derzeit aus 35 Sängerinnen und Sängern. Wir sind im musikalischen Leben der Gemeinde fest verwurzelt, stellen uns aber immer wieder neuen Herausforderungen.

Nach dem Motto „Nur wer sich ändert, bleibt sich treu“ erarbeiten wir seit Jahren gemeinsam mit dem Kammerchor „Cantemus! e.V.“, Gundelfingen regelmäßig Konzerte großer Komponisten.



Der neue Luxus: Schlaf und Zeit...  
Einen guten Schlaf können wir maßgeblich  
beeinflussen...

Neue Kaltschaummatratze? – Neues Massivholzbett?



**TraumStation Gundelfingen**

[www.traumissimo.de](http://www.traumissimo.de)

Gewerbestr. 1 – Fon 0761-2 92 40 25

Öffnungszeiten: Mo.–Fr. 14.00–18.30 Uhr

Sa. 10.00–14.00 Uhr



Neue Taschenfederkernmatratze? – Neuer Lattenrost?

## Frisches Gemüse vom Klosterhof

### Klosterhof GbR

Michael Müller &  
Thomas Wedemeyer  
Klosterweg 1  
79194 Gundelfingen

Tel.: 0761 / 50 39 094

Fax: 0761 / 50 39 095

Bioland-Betrieb-Nr.: 707795



### Unsere Wochenmärkte:

Gundelfingen: Mittwoch 08.30 - 12.30 Uhr  
Freitag 14.00 - 18.30 Uhr

Wiehre: Mittwoch 14.00 - 18.30 Uhr  
Samstag 08.00 - 13.00 Uhr

Littenweiler Samstag 08.00 - 13.00 Uhr

Ökologischer  
Landbau

**Bioland**



DE-ÖKO-006  
Deutsche Landwirtschaft



Keine Zeit mehr für Ihr Haus?

Sie möchten Ihre Immobilie verkaufen?

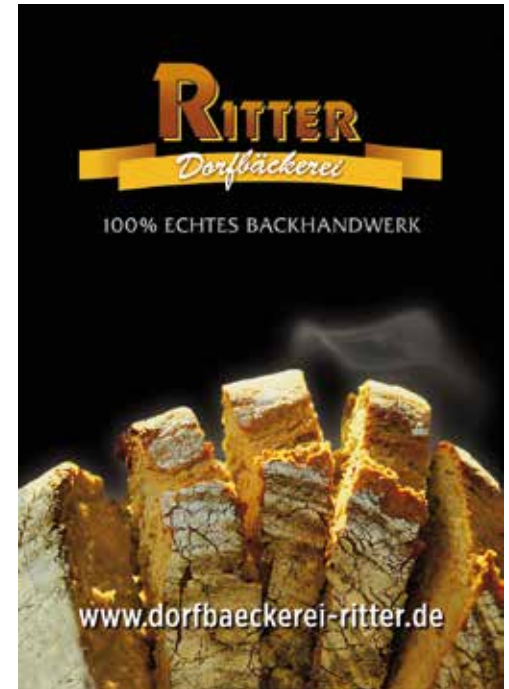
### Immobilienverkauf

Wenn andere Dinge wichtiger werden  
unterstützen wir Sie gerne beim Verkauf  
Ihrer Immobilie und kümmern uns um  
alle Details für Sie!



[www.raiffeisenbank-gundelfingen.de](http://www.raiffeisenbank-gundelfingen.de)

Wildtalstr. 2 | 79194 Gundelfingen | Tel. 0761 58292-0



**RITTER**  
Dorfbäckerei

100% ECHTES BACKHANDWERK

[www.dorfbaeckerei-ritter.de](http://www.dorfbaeckerei-ritter.de)

## Restaurant Sonne Wildtal

Öffnungszeiten

Montag und Dienstag Ruhetag

Mittwoch bis Freitag 17:30 - 23:00 Uhr

Samstag, Sonntag und Feiertags 11:30 - 23:00 Uhr

[www.sonniewildtal.com](http://www.sonniewildtal.com)



## KÜNSTLERISCHE LEITUNG



**Bernhard Schmidt** absolvierte seine Studien der Schul- und Kirchenmusik sowie Chorleitung in Freiburg und Stockholm u. a. bei *H.-M. Beuerle*, *A. Eby* und *M. Schuldt-Jensen*. Während seines Studiums arbeitete er als Kirchenmusiker und freier Chorleiter in Freiburg und Stockholm. Meisterkurse, Workshops und Hospitationen absolvierte er u.a. bei *S. Halsey* (Rundfunkchor Berlin), *M. Creed* (SWR Vocalensemble Stuttgart), *E. Ortner* (Arnold-Schönberg-Chor Wien).

Als freischaffender Sänger wirkt er regelmäßig bei Projekten professioneller Kammerchöre wie z.B. des *ChorWerk Ruhr* (F. Helgath) oder der *Gächinger Kantorei* (H.-Chr. Rademann) mit.

*Bernhard Schmidt* ist seit 2010 Leiter des Ensembles für Alte Musik *Chapelle de la Vigne* in Freiburg und des Kammerchores *Canta Nova Saar* in Saarbrücken, im Jahr 2013 übernahm er die Leitung des *John Sheppard Ensemble* Freiburg und 2015 zusätzlich des *Vokalensemble Consonans Zürich*. Seit 2013 leitet er die Chorleitungsausbildung des Saarländischen Chorverbandes SCV, 2013-2017 war er darüber hinaus auch Verbandschorleiter des SCV. 2017 wurde er als Musik-Vertreter der Länderversammlung des Deutschen Chorverbandes in das Präsidium des DCV gewählt. Ein Lehrauftrag an der Musikhochschule Freiburg, Workshops, Jurytätigkeiten sowie CD- und Rundfunkproduktionen runden seine künstlerische Tätigkeit ab.

[www.schmidt-bernhard.com](http://www.schmidt-bernhard.com)

Anzeige



## ORGANIST



**Sebastian Bausch** erhielt seinen ersten Orgelunterricht an der Benediktiner-Abtei Neresheim. Bei seinem Jungstudium an der Musikhochschule Freiburg konnte er sich auf historische Tasteninstrumente spezialisieren.

An der Schola Cantorum Basiliensis erwarb er Master-Abschlüsse mit Auszeichnung für Cembalo und Orgel. Zusätzlich studierte er bei *Christoph Sischka* modernes Klavier.

Seit 2012 ist er wissenschaftlicher Mitarbeiter im SNF-Forschungsprojekt von *Kai Köpp* an der Hochschule der Künste Bern („Die Idee des Komponisten ins Leben zu rufen“). In diesem Rahmen promoviert er über unterschiedliche Interpretationsstile im Klavierspiel des späten 19. Jahrhunderts.

Er ist Preisträger mehrerer internationaler Wettbewerbe und wirkte an CD- und Rundfunkproduktionen mit. Er konzertiert als Solist und ist Mitglied mehrerer, auf historische Aufführungspraxis spezialisierter Ensembles. Sein besonderes Interesse gilt darüber hinaus dem mehrhändigen Klavierspiel.

Anzeige

**Meisterwerkstatt  
für Orgelbau  
Jäger & Brommer**

---

Gewerbekanal 3  
79183 Waldkirch

Tel. +49 (0) 76 81 / 39 27  
Fax +49 (0) 76 81 / 93 70

[info@waldkircher-orgelbau.de](mailto:info@waldkircher-orgelbau.de)  
[www.waldkircher-orgelbau.de](http://www.waldkircher-orgelbau.de)



**JÄGER  
UND  
BROMMER**

WIR WÜNSCHEN IHNEN  
EIN WUNDERBARES  
**KONZERTERLEBNIS**



**RECHTSANWALT**

**DR. PETER UNMÜBIG** §

◆ Kündigung, Abmahnung...?  
 ◆ Testamentserrichtung, Erbfall...?  
 ◆ Verkehrsunfall...?  
 ◆ ... auch alles Andere !

**Haben Sie Fragen? Ihr Rechtsanwalt hilft !**

Vogesenstraße 28 ◆ 79194 Gundelfingen  
 Tel. 0761/40 00 78 0 ◆ Sekretariat 0761/555055  
 mail@kanzlei-unmuessig.de ◆ www.mein-rechtsanwalt.eu

## MITWIRKENDE

aus dem *Kammerchor „Cantemus! e.V.“, Gundelfingen* und  
 dem *Kirchenchor „Heilig Kreuz“, Münchweier* sowie *Projektsänger/innen*

### Sopran

Ulrike Bach  
 Aria Backes  
 Bettina Blattmann  
 Barbara Böker  
 Käthe Brell  
 Heike Breunig  
 Cécile Deleye  
 Gabriele Ebner  
 Adelheid Glogger  
 Ruth Hauck  
 H. Heizmann  
 Maud Hietzge  
 Hilde Höllerich  
 S. Höppner-Maier  
 Milla Hog  
 Ursula Hog  
 Ursula Hollenkamp  
 Ingeburg Horn  
 Laura Kaltenbach  
 Renate Keller  
 Patrizia Kern  
 Antja Ketterer  
 Birgit Kiefer  
 Sabine Köllner  
 Viktoria Kollofrath  
 Magda Küntzler  
 Marianne Nägele  
 Monika Oswald  
 Sabine Péri  
 Katrin Rattunde  
 Christine Rieder  
 Rosemarie Roos  
 Cordula Ruf  
 Dorothea Saier  
 Anja Schimmeck  
 Maria Schnebelt

Marianne Schnell  
 U. Simon-Fahrner  
 Desy Stratz  
 U. Strohschneider  
 C. Ummenhofer-Bär  
 Simone Wegener  
 Margarita Weigel  
 Susanne Weippert  
 Annette Wilkes

### Alt

Verena Albrecht  
 Christina Bayer  
 Christa Bechtold  
 Angela Beiser  
 Angela Bettinger  
 Agnes Biechele  
 Anke Bluth  
 Inge Burger  
 Gisela Clewing  
 Johanna-U. Ernst  
 Ursula Esch  
 Bettina Finkh  
 Marion Groß  
 Susanne Gutberlet  
 Maria Haller  
 Monika Heckmann  
 Ulrike Hörnisch  
 Jutta Jörger  
 Nazli Kaner  
 Gertrud Karle  
 Renate kern  
 Christa Kunzendorf  
 Sonja Kupfer  
 Elisabeth Lischka  
 Iris Möbes

Martina Nock  
 Petra Nolte  
 Annette Preuß  
 Elfriede Rätz  
 Martina Rueb  
 Isabell Sackers  
 M. Schmiedle  
 Ursula Schöberle  
 Heike Stehmans  
 Nicola Sum-Tiller  
 Magda Thalheimer  
 D. Theilacker  
 Birgit Vollmer  
 A. Willmann  
 U. Wolff-Cuomo  
 Ch. Wossmann  
 Trudel Zipfel  
 Ulrike Ziupa  
 Brunhilde Sutterer  
 Evi Tränkle  
 Jutta Wagner  
 Renate Weisbach

### Tenor

Jürgen Bing  
 Jakob Broßmer  
 Walter Helm  
 M. Himmelsbach  
 Andreas Schnebelt  
 Helmut Schnebelt  
 Uwe Schraud  
 Michael Sproll  
 Wolfgang Steinhart  
 Ulrich Theuss  
 Hans-Peter Tränkle

### Bass

Hans Adolf  
 Jan Beck  
 Alfons Beiser  
 Hansp. Biechele  
 Meinrad Drumm  
 Richard Ell  
 Stefan Gieringer  
 Uwe Haller  
 Gerhard Hömberg  
 Günter Hog  
 Heinz-Dieter Joos  
 Michael Krieg  
 Peter Küntzler  
 Wolfgang Lippard  
 Ralf Müller  
 Hans-M. Sumser  
 Franz-J. Vollmer  
 Herwald Weigel  
 Frank Zühl



## EIN HERZLICHES DANKESCHÖN

der **Gemeinde Gundelfingen** und ihren  
Mitarbeitern für ihre Unterstützung

**Pfarrer Heinz Vogel** von St. Margarethen, Waldkirch, für  
die großzügige Bereitstellung der Pfarrkirche und der Nebenräume

**allen Sponsoren**, die mit einer Anzeige in  
unserem Programmheft geworben haben

**allen Spendern** für ihre großzügige Unterstützung  
bei der Finanzierung dieses Konzerts

den **Buchhandlungen Brand** und **Augustiniok** für den Vorverkauf  
an **Suse Sebald** für die Gestaltung der Werbemittel

**Simon Albrecht, Moritz Herzog** und **Frank Leenen** für  
die Unterstützung beim Einstudieren der Messen

allen ungenannten „**stillen Helfern**“ im Hintergrund,  
ohne die die Organisation und Durchführung dieses Konzertes  
nicht möglich gewesen wäre!

für das Vorstandsteam: **Alfons Beiser**  
(1. Vorsitzender *Kammerchor „Cantemus! e.V.“, Gundelfingen*)

**Bernhard Schmidt**, Chorleiter

Anzeige

BUCHHANDLUNG  
**Brand**



Alte Bundesstr. 31 · 79194 Gundelfingen  
Tel. 07 61 / 58 36 32 · Fax 58 98 18

ROMANE  
TASCHENBÜCHER  
KINDERBÜCHER  
SACHBÜCHER  
LANDKARTEN  
HÖRBÜCHER

Anzeige

## Mit der freiburger *Heilpflanzen* schule



die faszinierende Welt der  
Heilpflanzen kennenlernen!

In der Theorie und im Kräutergarten alles  
über die heimischen Heilpflanzen erfahren:

- ihre besonderen Heilkräfte
- wie sie in der Natur zu erkennen sind
- ihr Einsatz für die Naturkosmetik
- ihre Bedeutung in der Aromatherapie
- wie sie durch das ganze Leben  
wertvolle Begleiter sein können

Interessiert? Unser Programm finden Sie  
unter [www.heilpflanzen Schule.de](http://www.heilpflanzen Schule.de)  
Gerne senden wir es Ihnen auch zu,  
Anruf oder e-mail genügt!

Freiburger Heilpflanzen Schule | Zechenweg 6 | 79111 Freiburg  
[info@heilpflanzen Schule.de](mailto:info@heilpflanzen Schule.de) | Telefon 0761 - 556 559 05

## UNSERE NÄCHSTEN AUFTRITTE

2. Juli 2017 St. Bartholomäus, Ettenheim: Vierne & Widor  
 29. Okt. 2017 San Gerolamo, Genua/Italien: Vierne & Widor  
 2018 geplant: Elias, Oratorium von Mendelssohn-Bartholdy  
 2018 Chorreise nach Köln



## IN EIGENER SACHE

**Haben Sie Lust mitzusingen?**

Wir proben jeden Mittwoch von 20 bis 22 Uhr im *Gasthaus Sonne in 79194 Gundelfingen-Wildtal, Talstr. 80*. Für unser nächstes Projekt nach den Sommerferien (vielleicht Elias von Mendelssohn-Bartholdy) laden wir insbesondere noch Männerstimmen ganz herzlich ein.

**Aktive Mitgliedschaft**

Unser Verein lebt von den Mitgliedern. Wir sind eine lebendige Chorgemeinschaft und freuen uns immer über Neuzugänge. Ein Vorsingen ist nicht erforderlich.

**Projektsängerinnen und Projektsänger**

Interessierte Sängerinnen und Sänger haben die Möglichkeit, projektweise unserer Chorgemeinschaft anzugehören.

Es ist kein Vereinsbeitritt erforderlich.

**Fördermitglieder (passive Mitgliedschaft)**

Unser Verein ist auf Unterstützung jeder Art angewiesen. Als Fördermitglied unterstützen Sie uns finanziell und ermöglichen uns so die Umsetzung unserer Projekte.

Gerne können Sie sich anmelden: Öffnen Sie die entsprechende Beitrittserklärung auf der Webseite [www.cantemus-gundelfingen.de](http://www.cantemus-gundelfingen.de), drucken das ausgefüllte Formular aus, unterschreiben Sie und senden Sie es an uns per Post oder eingescannt an [info@cantemus-gundelfingen.de](mailto:info@cantemus-gundelfingen.de)

**Haben Sie Fragen?**

Wir freuen uns auf Ihre E-Mail an [info@cantemus-gundelfingen.de](mailto:info@cantemus-gundelfingen.de) oder nehmen Sie Kontakt auf.



Zähringer **Apotheke**  
in der Habsburgerstraße

Ihre Apothekerin  
Marianne Nägele e.K.

Habsburgerstraße 114  
79104 Freiburg  
Telefon: 0761/3 98 28

**Öffnungszeiten**

Montag bis Freitag  
8.30 Uhr – 18.30 Uhr

Samstag  
8.30 Uhr – 13.00 Uhr

Gute Unterhaltung!

# Ruhe jetzt ....



sparkasse-freiburg.de

## ... Wolfgang!

Begabungen zur Entfaltung zu bringen, das ist die Kunst. Kunst und Kultur leben von starker Unterstützung und guter Förderung. Nur so können Menschen kulturelle und künstlerische Leidenschaft entwickeln und deren Ergebnisse genießen. Die Sparkasse hilft dabei, dass das gelingt.

Wenn's um Geld geht

